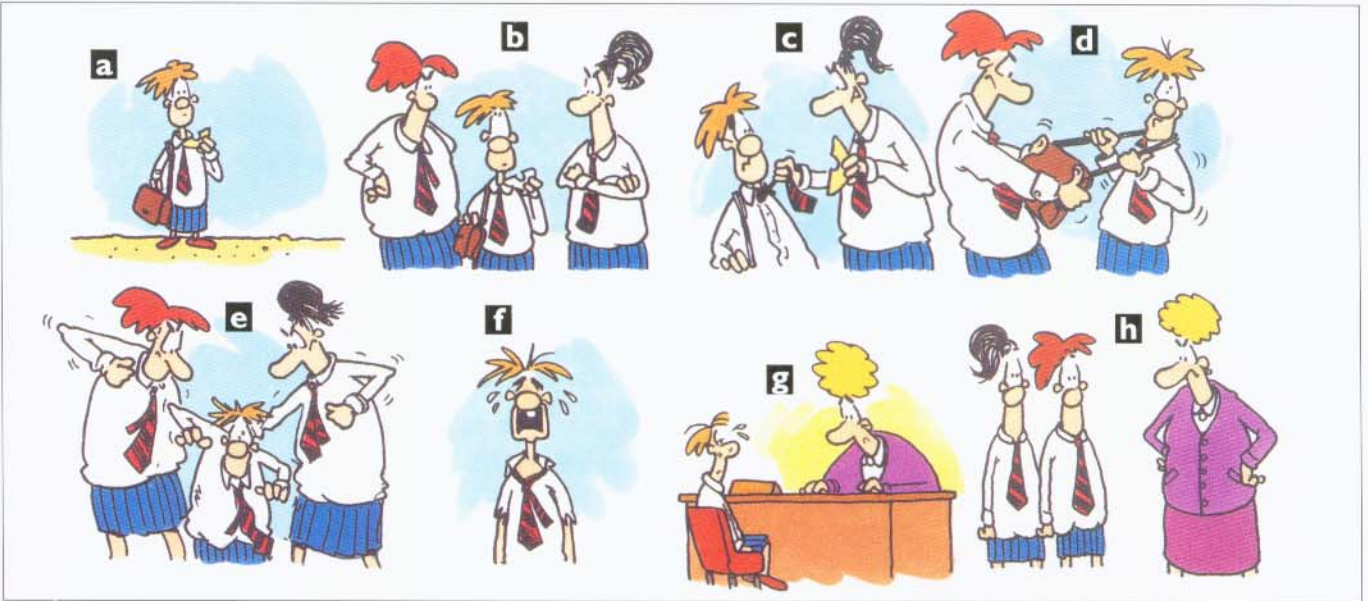


7 Ahora tú. Habla y escribe.

a Mira los dibujos y cuenta lo que pasó.



b Escribe algo que te ha pasado a ti o a alguien que conoces. ¿Qué hiciste? ¿Qué hizo tu amigo/a?

C La violencia, el miedo y los medios de comunicación

8 Escucha a Tessa y a Juanjo. Éstas son las preguntas de la conversación. ¿Qué contestan?

- 1 ¿Crees que los medios de comunicación pueden influir a un chico o a una chica a ser violentos?
- 2 ¿Te parece que los medios de comunicación enseñan mucha violencia?
- 3 ¿Te gustan las películas de terror? ¿Por qué?
- 4 ¿Qué tipo de terror te da más miedo?

9 Lee este artículo sobre las películas de miedo. ¿Da una visión positiva o negativa del miedo? Escribe los aspectos positivos y negativos de las películas de miedo según el artículo.

¿Por qué nos gustan las películas de terror?

Sentimos miedo ante lo desconocido, ante todo lo que está en el límite de nuestra realidad. Pero, según los psicólogos, el miedo desarrolla la imaginación y amplía nuestra experiencia. Este miedo nos ayuda a aprender de nuestras reacciones preparándonos para situaciones que nos exijan estados psicológicos similares: exámenes, trabajos escolares, exposiciones en público, situaciones de peligro real. La sensación de misterio y excitación que nos dan las películas de miedo despierta nuestra inteligencia y activa nuestro cerebro. Viendo una película de miedo podemos experimentar diversos sentimientos: asombro, justicia o valor. La mejor combinación es la del miedo y la risa en una misma película. Los elementos cómicos nos liberan de la tensión del miedo que hemos pasado. No es extraño que a un niño le gusten las películas de miedo, y si es imaginativo más aún. El problema es que cada día es más difícil producir miedo en los jóvenes ya que las películas y también la realidad de los periódicos y la televisión presentan situaciones cada vez más violentas y extremas. Por eso es muy importante educar a los niños y jóvenes para que no confundan la ficción con la realidad.

